

1 вариант

В.В.Яхонтов

Птица-змея

- Это гадюка! Брось! Слышишь! – завопили ребята и врассыпную бросились в стороны. Самый отважный из них, тот, который вытащил из дупла живое существо, похожее на птицу, и на шипящую с длинным жалом змею одновременно, тоже не выдержал и выпустил его из рук. С хриплым торжествующим криком странная птица-змея порхнула и быстро исчезла среди деревьев. После этого ребята долго обсуждали диковинную находку и ухватки этой невиданной птицы.

Много пернатых живёт в наших краях, но вертишейка, так напугавшая ребят, заслуживает того, чтобы о ней рассказать подробно.

Вертишейка, или вертиголовка, улетает на зиму к югу. Она хотя и принадлежит к отряду дятлов, но совсем не мастерица долбить деревья и вертикально лазать по стволам. Вертишейка вьёт гнёзда, как и все дятлы, в дуплах, но своего долбить не умеет и пользуется готовым. Окраска перьев у вертишейки покровительственная, буро-серых тонов, глаза карие, и вся она не такая цветная, как большинство её сородичей. На дереве она сидит обычно вдоль горизонтальных сучьев и прижавшись к ветке. Поэтому заметить её на фоне коры чрезвычайно трудно. Прилетают вертишейки в мае и сейчас же выдают себя громким, с гнусавым оттенком, криком «ти-ти-ти-ти-ти...». Держатся они обычно в разреженных лесах с отдельно стоящими крупными деревьями. Замечательное свойство этой птицы – отпугивать от себя врагов. Вертишейка умеет артистически подражать повадкам змеи. Попав в руки человека или в лапы животного, а также почуяв опасность, вертишейка вытягивает шею, изгибая её змееобразно, угрожающе вертит головой, вращает глазами, открывает рот и высовывает язык. При этом она ещё шипит, как змея, и распускает хвост. Весь её вид, каждое движение тела напоминают ядовитую змею и устрашают врага. Несведущий человек и многие звери, столкнувшись с такой пугающей, змеиною вида, птицей, стараются её не трогать и уйти от греха подальше. Орнитологам пока не ясно, откуда у вертишейки выработался такой инстинкт и как она прошла школу змее-подражания.

Словарь

Орнитологи – учёные, изучающие жизнь птиц.

Инстинкт – внутреннее чутьё.

Ухватки – повадки, особенности поведения.

Отметь ответы, выполни задания.

1. Как называется живое существо, о котором говорится в произведении?
Запиши ответ.

2. К какому отряду птиц относится вертишейка? Найди ответ в тексте и запиши.

3. Где вьёт гнездо вертишейка? Отметь ответ.

- на дереве
- в траве
- в кустарнике
- в дупле

4. В каких лесах обычно живут вертишейки? Найди в тексте ответ и запиши.

5. Как ты понимаешь выражение окраска покровительственная?

- подходит под цвет стволов деревьев
- очень красивая
- пёстрая
- цветистая

6. Как лазает по деревьям вертишейка?

- вертикально по стволам деревьев
- вокруг стволов
- не лазает совсем
- сидит на горизонтальных сучьях

7. Как вертишейка отпугивает врагов? Найди в тексте и запиши ответ.

8. Определи жанр этого произведения.

- сказка

- художественный рассказ
- научно-познавательный рассказ
- басня

9. Объясни заголовок этого произведения.

10. Когда вертишейки возвращаются с юга.

- в марте
- в мае
- в апреле
- в июне

11. Как ведут себя вертишейки, когда возвращаются весной в родные леса?

- гуляют по лесу
- сидят на деревьях
- долбят дерево
- громко и гнусаво кричат

12. Какой из предлагаемых заголовков мог бы подойти к этому произведению?

- «Странный дятел»
- «Сородич дятлов»
- «Вертишейка»
- «Вертиголовка»

13. Вертишейка 2 совсем не мастерица долбить деревья», говорится в рассказе. Объясни, что это означает.

14. Хотелось бы тебе увидеть птицу-змею? При ответе на вопрос используй текст произведения.

2 вариант

Е.А. Благинина

Крикса и Тишеня

Жили-были две сестрицы. Одну звали Крикса, а другую – Тишеня.

У Тишени глаза ясные, и в них разум светится. И у Криксы ясные глазки, да пустоваты – не светится в них разум.

Тишеня сначала подумает, а потом слово скажет. Оттого речь её всем приятна.

А Крикса – бряк-бряк, наговорит с три короба, а что к чему – не поймёшь.

Тишеня, прежде чем сесть поесть, спросит: все ли ели? А поевши, крошки птицам кинет, кошке супцу плеснёт, собаке косточку даст.

А Крикса – хап-хап – схватит что повкуснее и была такова: чашки не помоеет, спасибо не промолвит.

Тишеня дверь затворяет – проверяет, не идёт ли кто сзади, - не ушибить бы! Да и громыхать попусту не хочет – и так шуму на земле много.

А Крикса – грох-грох! Прохожие – ох-ох! Но ей и горя мало: «Подумаешь, нежности какие!»

В электричке ли едут – к деду с бабкой на праздники, Тишеня сидит у окна. За окном – солнце! Берёзки разбегаются, пляшут, косицами машут. Тропинка вьётся-петляет. Вот бы побежать за ней – далеко-далеко! Вдруг царевну-лягушку встретишь у болотца... Или Дюймовочку!

А Крикса – трень-брень – стишки читает, песни поёт, никому покоя не даёт. Только мать с отцом рады: Хороша дочка! Забавница!»

Тишеня по улице идёт – приглядывается: не обижает ли большой малого, не заблудилось ли дитя, не страшится ли слепец перейти дорогу?

А Крикса – тук-тук каблучками, нос задерёт, ать-два – вперёд! Горда, спесива: мол, я ль не красива?!

Вот выросли сестрицы, обучились, пошли работать. Тишеня работает не скоро, зато споро. А Крикса – тая-ляп – готово! Глядишь, она уж в награжденьях ходит. Получили сестрицы первую получку.

Тишеня домой пришла, отцу-матери поклонилась и говорит:

- Спасибо вам, родные, что вы меня в люди вывели. Теперь пришёл мой черёд о вас заботиться... И выложила все денежки – до копеечки.

А Крикса получку получила, в кулак зажала, в лавку побежала. В лавке – давка, гам, толчея.

- Я! Я! Очередь моя!

Накупила духов-помады, платков-косынок, носков-ботинок. Прибегает домой:

- Фу-у-у, устала!!!

Разложила покупки, мажет губки, примеряет юбки:

- Ну, что – какова?!

Отец с матерью друг на дружку глядят, диву даются: как это на одной яблоньке такие разные яблочки уродились! Чудеса!

Спесива – высокомерна, т.е. необоснованно считает себя лучше и важнее других.

Отметь ответы, выполни задания.

1. Определи жанр и тему этого произведения.

- сказка о животных
- рассказ о природе
- сказка о людях
- рассказ о детях

2. О чём или о ком рассказывается в этом произведении?

- о девочках и их родителях
- о хороших и плохих людях
- о том, как Крикса пела песни
- О том, как Тишенья разговаривала

3. Как Крикса относилась к миру вокруг неё? Подтвердите ответы словами из произведения.

К людям

К природе

К родителям

4. Как Тишенья относилась к миру вокруг неё?

К людям

К природе

К родителям

5. «Работает не скоро, зато споро». Как ты понимаешь это выражение?

Отметь ответ.

- работает медленно и плохо
- работает не спеша, но хорошо
 - работает быстро и плохо
 - работает быстро и успешно

6. «Тяп-ляп и готово!» Объясни это выражение.

7. О чём важном сказал автор? Отметь ответ.

- о том, что Крикса весёлая
- о том, что девочки выросли и стали работать
- о том, что люди бывают плохие и хорошие
- о том, что Тишеня заботилась о родителях

8. Кто из героев произведения тебе понравился? Почему? Запиши своё объяснение.

9. Чему удивляются отец с матерью? Выбери ответ.

- тому, что девочки выросли
- тому, что Тишеня заботится о них
- тому, что Крикса весёлая
- тому, что в одной семье выросли такие разные дочери

10. Какой заголовок подойдёт к этому произведению?

- «Две сестры»
- «Дочери»
- «В семье»
- «Разные яблочки»