


Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Основная общеобразовательная школа с. Красная Речка
Пугачёвского района Саратовской области»

<p>«Согласовано» Руководитель ШМО <u>Батицкая</u> /О.В. Батищева/ Протокол № <u>1</u> от «<u>24</u>» <u>августа</u> 2021 г.</p>	<p>«Согласовано» Заместитель директора по ВР МОУ «ООШ с. Красная Речка» <u>Энгельман</u> /И.С.Энгельман/ «<u>25</u>» <u>августа</u> 2021 г.</p>	<p>«Утверждаю» Директор МОУ «ООШ с. Красная Речка» <u>Потапова</u> /Е.А. Потапова/ Приказ № <u>147</u> от «<u>26</u>» <u>августа</u> 2021 г.</p> 
---	---	--

Рабочая программа по внеурочной деятельности
кружка "Традиции и праздники народов России"
педагога первой квалификационной категории
Батищевой Ольги Васильевны

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
протокол № 9 от
«26» августа 2021 г.

2021 – 2022 учебный год

Пояснительная записка

Программа составлена на основе программы «Праздники, традиции и ремёсла народов России» . *Л.Н. Михеевой* (Сборник программ внеурочной деятельности : 1- 4 классы / под ред. Н.Ф. Виноградовой. — М.: Вентана-Граф, 2011. - 192 с. — (Начальная школа XXI века).

Внеурочная деятельность младших школьников происходит во второй половине дня. Внеклассная деятельность организуется в рамках основной образовательной программы начального общего образования по ФГОС и реализует духовно-нравственное направление работы.

Как воспитать подрастающее поколение таким, чтобы любовь к Родине не просто была красивым, звучным словосочетанием, а определяла внутреннюю сущность молодого человека? Что можно сделать, если отсутствуют спектакли, раскрывающие в яркой, образной форме патриотические темы, идеи? Здесь, очевидно, нужен комплексный, системный подход к решению задач нравственно-эстетического, патриотического воспитания.

Поставленная «Основной образовательной программой начального общего образования» цель — «обеспечение возможностей для получения качественного начального и общего образования» реализуется (как один из путей) «организацией внеклассной деятельности, представленной системой программ с учётом познавательных интересов младших школьников и их индивидуальных потребностей». Организация данной деятельности направлена на развитие у учащихся «умений добывать знания» путём «метапредметных действий, обеспечивающих поиск информации, работу с ней, адекватную поставленной учебной задаче». Достижение цели предполагает также «целесообразное использование мыслительных операций (анализ, сравнение, обобщение, сопоставление и др.)», «развитие мышления, речи, воображения, восприятия и других познавательных процессов». Сформированные универсальные учебные действия являются предпосылкой развития достаточного уровня обще учебных умений.

Цели направлена на духовно-нравственное развитие обучающихся, воспитание у них нравственных ценностей, толерантности, правильных оценок событий, происходящих в окружающем мире. Эта сторона деятельности образовательного учреждения реализуется в процессе изучения учебных предметов «Литературное чтение», «Основы духовно-нравственной культуры народов России», а также программы внеурочной деятельности школьников «Традиции и праздники народов России». Особое внимание при этом обращается на формирование у школьников интереса к народному творчеству, воспитание духовно-нравственной культуры и толерантности, патриотизма и гражданственности, развитие художественного вкуса. Формирование учебной деятельности школьника достигается использованием таких средств обучения в системе «Начальная школа XXI века», которые специально направлены на формирование компонентов учебной деятельности: умение учиться, развитие познавательных интересов, внутренней мотивации, элементарных рефлексивных качеств, формирование самоконтроля и самооценки ученика.

Задачи деятельности кружка:

- образовательная:** дать общее представление о содержании и объеме понятия «Традиции и праздники народов России»;
- развивающая:** расширять кругозор, формировать стойкий интерес к традициям русского народа, русскому слову, истории русского народа;
- воспитательная:** воспитывать чувство национальной гордости за свой народ, его культурное наследие, воспитывать внимательное отношение к слову и культуре речи.

Место кружка в учебном плане.

Программа кружка «Традиции и праздники народов России» рассчитана **на 4 года обучения** (2020-2024 уч.год) в количестве 144 часов. На **2021-2022 уч.год** кружок реализует программу 2-ого года обучения, рассчитанную на **34 часа**.

Особенности содержания кружка. Содержание данной программы внеклассной деятельности школьников подчиняется следующим принципам:

—лично ориентированное обучение (поддержка индивидуальности ребёнка; создание условий для реализации творческих возможностей школьника);

—природосообразность (соответствие содержания, форм организации и средств обучения психологическим возможностям и особенностям детей младшего школьного возраста);

—педоцентризм (отбор содержания обучения, адекватного психолого-возрастным особенностям детей, знаний, умений, универсальных действий, наиболее актуальных для младших школьников; необходимость социализации ребёнка);

—культуросообразность (познание лучших объектов культуры из сферы народного творчества, что позволит обеспечить интеграционные связи учебной и внеучебной деятельности школьника).

Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы – выставка работ и фольклорный праздник.

1 год

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	Дата		ТСО, ИКТ и наглядные пособия	Примечание
			План	Факт		
1	Старинный русский быт. Функциональный характер одежды в старину	9 1			Презентация «Как жили на Руси»	
2	Рубаха, порты, брюкши, кафтаны, зипуны, тулупы и армяки — у крестьян (мужская одежда).	1				
3	Русская изба (клеть, сени — холодное помещение, тёплая изба)	1				
4	Хозяйственный двор, постройки (подклет, амбар, хлев, погреб, баня)	1				
5	Крестьянская утварь, мебель, сделанная своими руками.	1				
6	Хлеб — главный продукт питания, «дар Божий».	1				
7	Игры и забавы детей.	1				
8	Обучение грамоте (мальчиков) и рукоделию (девочек)	1				
9	Учебные предметы (письмо, чтение, счёт, красноречие (дикция))	1				
10	Новый русский быт. «Заморское» (европейское) платье: сюртуки, камзолы, панталоны. Принудительное бритьё бород.	6			Презентация "Новый русский быт"	
11	Петровские ассамблеи. Дворцы Петербурга. Особняки дворян.	1				
12	Архитектура: колонны, купол, фронтон.	1				
13	Атмосфера дворянского дома.	1				

14	Светский этикет. Любовь к искусствам и наукам, которую воспитывали с детства.	1				
15	Танцмейстеры и фехтовальщики. Гувернантки и гувернёры.	1				
16	Русские народные праздники Зимушка-зима. Праздники — время отдыха, веселья, радости, дружеского общения.	8 1				Презентация «Православные праздники»
17	Древние праздники, пришедшие к нам от восточных славян, связанные с земледелием, народным календарём.	1				Презентация «Русские народные праздники»
18	Масленица — весенний праздник проводов зимы.	1				
19	Традиции сытной, «богатой» еды на Масленицу.	1				
20	Егорьев день — 6 мая. Зелёные Святки»).	1				
21	День Святой Троицы (« Три Спаса: Медовый, Яблочный, Ореховый (14, 19 и 29 августа).	1				
22	Христианские легенды о Спасах (Спас на воде; Преображение; день Нерукотворного образа).	1				
23	Христианские легенды о Спасах (Спас на воде; Преображение; день Нерукотворного образа).	1				
24	Русские народные промыслы. Гжель — основной центр русской керамики	7 1				Презентация «Художественные промыслы России»
25- 26	Деревянная расписная посуда — «золотая хохлома»	2				

27-28	Жостово -народный промысел — расписные металлические подносы.	2				
29-30	Вятскую игрушку называют ещё дымковской.	2				
31	Русские народные игры. Роль игр в жизни детей.	2			Презентация "Русские народные игры"	
32	Игры для мальчиков и девочек	1				
33	Песни для детей Колыбельные песни для детей	2			Презентация "Песни для детей"	
34	Песни-потешки	1				
35	Народные танцы Хороводы. Игры-хороводы. Пляски парные. Переплясы. Кадрили	1			Презентация "Народные танцы"	
Итого: 35 ч						

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	Дата		ТСО, ИКТ и наглядные пособия	Примечание
			План	Факт		
1	Старинный русский быт Головные уборы девушек и женщин, украшения..	9 1	07.09		Презентация "Старинный русский быт"	
2	Рубаха, порты, брюкши, кафтаны, зипуны, тулупы и армяки — у крестьян (мужская одежда).	1	14.09			
3	Элементы избы. Особая роль печки. Курная изба.	1	21.09			
4	Красный угол. Иконы	1	28.09			
5	Пословицы и поговорки о хлебе	1	05.10			
6	Мясные и постные кушанья.	1	12.10			
7	Быт крестьянской и городской семьи	1	19.10			
8	Замкнутая жизнь женщин в городе.	1	26.10			
9	Письменные принадлежности. Береста и бумага.	1	02.11			
10	Новый русский быт. Наряды девушек и дам XIX века.	6 1	09.11		Презентация "Новый русский быт"	
11	Атрибуты придворных. Атрибуты и аксессуары барского дома.	1	16.11			
12	Вестибюль особняка. Гостиная, диванная, детская, спальня, кабинет; столовая; зал для танцев. Интерьер.	1	23.11			
13	Повседневная жизнь дворянина в столице и усадьбе.	1	30.11			
14	Традиционные званые обеды.	1	07.12			
15	Строгое соблюдение этикета. Балы и праздники.	1	14.12			

16	Русские народные праздники Древние праздники, пришедшие к нам от восточных славян, связанные с земледелием, народным календарём.	8 1	21.12		Презентация "Русские народные праздники"		
17	Канун Нового года. Васильев вечер. Современный новогодний праздник.	1	28.12				
18	Прощёное воскресенье и Чистый понедельник. Великий пост — время строгого воздержания, молитвы, покаяния.	1	11.01				
19	Вербное воскресенье	1	18.01				
20	Хороводы, гулянье вокруг берёзки. Троицкие гадания девушек. Завивание берёзки. Кумление девушек	1	25.01				
21	Иван Купала — главный летний праздник народного календаря.	1	01.02				
22	День Петра и Павла — 12 июля.	1	08.02				
23	Успение Богородицы (Первые Осенины — 28 августа).	1	15.02				
24	Русские народные промыслы. Стиль гжели: синие и голубые узоры и цветы на белом фоне.	5 1	22.02			Презентация "Русские народные промыслы"	
25	Растительный орнамент. Хохломы: листья, травы, ягоды земляники, рябины.	1	01.03				
26	Букеты, венки, гирлянды, натюрморты Жостова	1	15.03				
27	Производство набивных платков и шалей зародилось в начале XIX века, фабрика.	1	22.03				
28	Вятские матрёшки.	1	29.03				
29-30	Русские народные игры. Командные игры. Горелки. Прятки	4 2	05.04 12.04		Презентация "Русские народные игры"		
31-32	Песни для детей. Загадки, пословицы, поговорки. Трудовые песни.	2	19.04 26.04			Презентация "Песни для детей"	
33	Народные танцы Переплясы. Кадрили.	2			Презентация		

		1	17.05		"Народные танцы"	
34	Народная поговорка «Ногам работа — душе праздник»	1	24.05			
Итого:		34 ч				

3 год

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	Дата		ТСО, ИКТ и наглядные пособия	Примечание
			План	Факт		
1	Старинный русский быт. Роль орнамента-оберега. Символы добра и счастья. Особое значение пояса (кушака).	10 1			Презентация "Старинный русский быт"	
2	Головные уборы девушек и женщин, украшения.	1				
3	Боярские палаты.	1				
4	Терема, украшенные резьбой по дереву.	1				
5	Блины .Пирог. Мёд. Взвары.	1				
6	Распорядок дня. Игры в шахматы, шашки.	1				
7	Слушание сказок (роль сказителя, «бахаря»)	1				
8	Школы при церквях и монастырях.	1				
9-10	Учебные предметы	2				
11	Новый русский быт. Одежда дворян-мужчин: узкий кафтан, короткие панталоны, шёлковые чулки, туфли с бриллиантовыми пряжками.	7 1			Презентация "Новый быт"	
12	Одежда купчих, мещанок, крестьянок: широкие сарафаны, яркие юбки, рубахи, кофты, шали. Кокошники, платки, «бабьи кички».	1				
13	Камины. Изразцовые печи.	1				
14	Особая роль литературно-музыкальных салонов. Хозяйка и хозяин салона.	1				
15	Институты благородных девиц.	1				
16-17	Привилегированные учебные заведения. Кадетские корпуса для мальчиков.	2				

18	Русские народные праздники Сочетание языческих и христианских праздников.	8 1			Презентация "Русские народные сказки"	
19-20	Святки — весёлое время года; песни во славу Христа. Колядование, гадание. Ряженье, ряженые — древний обычай Святков.	2				
21	Вербное воскресенье. Освящение в церкви вербы	1				
22	Пасха — главный христианский праздник, Воскресение Иисуса Христа.	1				
23	День Петра и Павла — 12 июля. Праздник в честь святых апостолов, учеников Христа (его называют ещё Петры и Павлы, Петровки).	1				
24	Спожинки — окончание жатвы	1				
25	Покров Богородицы (14 октября) — первый снег на Руси.	1				
26-27	Русские народные промыслы. Стиль гжели: синие и голубые узоры и цветы на белом фоне. Продукция Гжели — это вазы, статуэтки, кувшины, кружки, чайные сервизы, тарелки, игрушки, лампы.	6 2			Презентация "Русские народные промыслы"	
28	Растительный орнамент Хохломы: листья, травы, ягоды земляники, рябины. Продукция Хохломы -ложки, ковши, вазы, наборы для мёда, кваса.	1				
29	Производство набивных платков и шалей зародилось в начале XIX века.	1				
30	Вятские матрёшки.	1				
31	Бытовой жанр игрушек: всадники, дамы, кавалеры, няньки, барыни, дети в колясках; игрушки и скульптуры малых форм.	1				

32	Русские народные игры. Командные игры. Горелки. Прятки. Жмурки.	1			Презентация "Русские народные игры".	
33	Песни для детей Загадки, пословицы, поговорки, Сочиняем загадки. Учимся отгадывать.	1			Презентация "Песни для детей"	
Итого:		33 ч				

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	Дата		ТСО, ИКТ и наглядные пособия	Примечание
			План	Факт		
1	Старинный русский быт. Лапти, бартки, онучи, поршни — крестьянская обувь.	9 1			Презентация "Старинный русский быт".	
2	Расшитые золотом кафтаны, сапоги из сафьяна, горлатные шапки — у бояр.	1				
3	Летники, душегреи на меху, шубы, крытые парчой, шёлком у боярынь и боярышень.	1				
4	Терема, украшенные резьбой по дереву. Светёлки.	1				
5	Крытые галереи для прогулок боярынь и боярышень	1				
6	Заготовки на зиму. (Взвары. Пастелы из ягод и яблок. Варенья. Соленья.)	1				
7	Летние забавы: качели; ярмарочные карусели	1				
8	Девичьи посиделки	1				
9	Учебные книги («Букварь», «Часослов», «Псалтырь»). Учитель-мастер.	1				
10	Новый русский быт. Одежда мужчин и мальчиков из крестьянских и мещанских семей. Русские пословицы и поговорки об одежде.	6 1			Презентация "Новый русский быт".	
11	Освещение. Светильники из бронзы.	1				
12	Музыкальные инструменты. Картинные галереи. Домашний театр.	1				
13	Пансионы и гимназии. Разница в обучении в мужских пансионах и в женских .	1				
14	Смольный институт благородных девиц. Жизнь и обучение в стенах института.	1				
15	Строгий распорядок дня в институтах и пансионатах.	1				

16	Русские народные праздники Рождественские колядки. Ёлка — символ «райского дерева».	8 1			Презентация "Русские народные праздники"	
17	Традиционные кушанья в Рождество: кутья, увар (или взвар), кисель, пироги.	1				
18	Крещение Господне (Благовещение). Освещение воды. Праздничный крещенский стол.	1				
19	Пасхальные торжества. Крестный ход. Христосование.	1				
20	Краснаягорка — закликание весны рано утром с вершины холма, горки.	1				
21	Ильин день отмечается 2 августа. Он разграничивает лето и осень.	1				
22	Народные приметы. «С Ильина дня ночь длинна», Покров Богородицы (14 октября) — первый снег на Руси. Разделение осени и зимы	1				
23	Русские народные промыслы. Огромная популярность декоративной росписи жостовских подносов во всём мире.	5 1			Презентация "Русские народные промыслы".	
24	Чёрные, белые, бордовые, синие, зелёные шали.	1				
25	Павловопосадские шали из чистой шерсти известны во всём мире.	1				
26	Бытовой жанр в игрушке: всадники, дамы, кавалеры, няньки, барыни, дети в колясках; игрушки и скульптуры малых форм.	1				
27	Богородская деревянная игрушка как промысел известна с XVII века. Забавные фигурки нарядных барынь, гусар, солдат, игрушки с движениями	1				
28-29	Русские народные игры. Подвижные игры.(Гуси-лебеди. Костромушка. Бояре. Каравай. Колечки. Салки. Море волнуется.	4 2			Презентация "Русские народные игры".	

	Лапта.)					
30-31	Игры с пасхальными яйцами. Старинные русские игры, известные детям сейчас. Песни для детей	2			Презентация "Песни для детей"	
32-33	Загадки, пословицы, поговорки, считалки.	3 2				
34	Знакомство с народной мудростью.	1				
35-36	Народные танцы Кадрили. Она сопровождается игрой на гармонии, балалайке, баяне.	2 2			Презентация "Народные танцы"	
Итого:		36 ч				

Содержание программы кружка «Традиции и праздники народов России»

№ п/п	Наименование разделов	Кол-во часов	Формируемые УУД
1	Старинный русский быт Одежда. Традиционный костюм. Обувь крестьян и бояр	1	<p>П.: знать особенности крестьянской одежды; сравнивать одежду бояр и традиционную крестьянскую одежду; знать элементы старинного русского костюма, его функциональный характер.</p> <p>Л.: актуализация примеров и сведений из личного опыта.</p> <p>Р.: целеполагание как постановка учебной задачи, составление плана и последовательности действий</p> <p>П.: развитие читательских умений, умения поиска нужной информации, умения выборочно передавать содержание текста.</p> <p>Формирование понятия «информация»</p> <p>К.: работа в группах, развитие умений выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p>
	Жилище. Русская изба и боярские хоромы. Палаты. Терем	1	<p>П.: продемонстрировать устройство крестьянской избы (печь; полати; лавки; клеть; сени; крестьянский двор; хозяйственные постройки); сравнить особенности боярских хором, сравнить с крестьянкой избой.</p> <p>Л.: актуализация примеров и сведений из личного опыта.</p> <p>Р.: целеполагание как постановка учебной задачи, составление плана и последовательности действий</p> <p>П.: развитие читательских умений, умения поиска нужной информации, умения выборочно передавать содержание текста.</p> <p>Формирование понятия «информация»</p> <p>К.: работа в группах, развитие умений выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p>
	Традиционная русская кухня. Пища.	1	<p>П.: оценить достоинства</p>

	Продукты питания.		<p>традиционной русской кухни; уметь приготовить несколько простейших блюд (каша; «взвар» — компот).</p> <p>Л.: актуализация примеров и сведений из личного опыта.</p> <p>Р.: целеполагание как постановка учебной задачи, составление плана и последовательности действий</p> <p>П.: развитие читательских умений, умения поиска нужной информации, умения выборочно передавать содержание текста.</p> <p>Формирование понятия «информация»</p> <p>К.: работа в группах, развитие умений выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p>
	Семейные праздники. Игры и забавы детей. Семейные обряды. Именины	1	<p>П.: разучить несколько наиболее известных игр (горелки, жмурки, прятки, лапта).</p> <p>Л.: актуализация примеров и сведений из личного опыта.</p> <p>П.: понимать информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использовать знаково-символические средства для решения различных учебных задач;</p> <p>Р.: умение выделять свойства в изучаемых объектах и дифференцировать их;</p> <p>К.: осуществление совместной деятельности в парах.</p>
	Учеба. Школа	4	<p>П.: сравнить учебу детей в старину с современной школой; букварь — «Азбуковник» и современные учебные книги.</p> <p>Л.: актуализация примеров и сведений из личного опыта.</p> <p>П.: осуществлять операции анализа, синтеза, сравнения, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы;</p> <p>Р.: умение выделять свойства в изучаемых объектах и дифференцировать их;</p> <p>К.: постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации.</p>

2	Новый русский быт (со времён Петра I) Одежда, быт. Простой народ и дворяне. Обычаи, привычки	1	<p>П.: сравнить старинную одежду и новую, введённую указами Петра I, проанализировать их различия.</p> <p>Л.: актуализация примеров и сведений из личного опыта.</p> <p>П.: осуществлять поиск и выделение информации; проанализировать различия в одежде;</p> <p>Р.: выделение и осознание учащимися того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению;</p> <p>К.: владение монологической и диалогической формами речи.</p>
	Усадьба. Дворянские особняки	1	<p>П.: показать изысканную красоту парков и садов, особняков и дворцов (Москва, Петербург; провинция).</p> <p>Л.: актуализация примеров и сведений из личного опыта.</p> <p>П.: осуществлять операции анализа, синтеза, сравнения, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы;</p> <p>Р.: умение выделять свойства в изучаемых объектах и дифференцировать их;</p> <p>К.: постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации.</p>
	Быт дворянской семьи. Балы и праздники. Литературно-музыкальные салоны	1	<p>П.: разучить несколько элементов старинного танца (менуэт, полонез и т. д.).</p> <p>Л.: Формирование эстетических потребностей, ценностей, чувств.</p> <p>П.: осуществлять операции анализа, синтеза, сравнения, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы;</p> <p>Р.: умение выделять свойства в изучаемых объектах и дифференцировать их;</p> <p>К.: постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации.</p>
	Обучение детей. Пансионы. Лицеи. Кадетские корпуса	1	<p>П.: проанализировать учёбу дворянских детей, их распорядок дня и отдых.</p> <p>Л.: Эмоционально-ценностное</p>

			<p>отношение к природе, человеку, обществу</p> <p>П.: осуществлять операции анализа, синтеза, сравнения, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы;</p> <p>Р.: принимать и сохранять учебную задачу;</p> <p>К.: постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации.</p>
3	<p>Русские народные праздники. Зимушка-зима. Новый год. Рождество. Святки. Крещение</p>	1	<p>П.: разучить некоторые колядки, рождественские и новогодние стихи; познакомить с пословицами и поговорками о праздниках; изготовить маски и костюмы для новогоднего карнавала.</p> <p>Л.: Положительное отношение к познавательной деятельности</p> <p>П.: осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме;</p> <p>Р.: умение выделять свойства в изучаемых объектах и дифференцировать их;</p> <p>К.: осуществлять совместную деятельность в рабочих группах с учетом учебно-познавательных задач.</p>
	<p>Весна-веснянка. Масленица. Великий пост. Вербное воскресенье. Пасха</p>	1	<p>П.: воспринять традиции масленичных игр; разучить песни и игры; научиться печь блины, красить пасхальные яйца; разучить игры с катанием пасхальных яиц.</p> <p>Л.: Положительное отношение к познавательной деятельности</p> <p>П.: выбор продуктивных способов действий для выполнения учебной задачи;</p> <p>Р.: планировать в сотрудничестве с учителем и одноклассниками необходимые действия, действовать по плану;</p> <p>К.: вступать в учебный диалог с учителем, одноклассниками, участвовать в общей беседе, высказывать и обосновывать свою точку зрения</p>
	<p>Лето красное. Егорьев день. Троица. Духов день. Иван Купала. Петров день. Ильин день</p>	1	<p>П.: разучить песни о завивании берёзки, хороводы; научиться плести венки.</p>

			<p>Л.: Положительное отношение к познавательной деятельности</p> <p>П.: понимать информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использовать знаково-символические средства для решения различных учебных задач;</p> <p>Р.: постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что еще неизвестно;</p> <p>К.: участвовать в общей беседе, задавать вопросы, слушать и отвечать на вопросы других.</p>
	Осень золотая. Спасы. Успение. Покров	1	<p>П.: сравнить Медовый, Яблочный, Ореховый Спасы;</p> <p>Л.: эмоционально-ценностное отношение к природе, человеку, обществу;</p> <p>П.: устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы;</p> <p>Р.: способность к мобилизации сил и энергии;</p> <p>К.: осуществлять совместную деятельность в парах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.</p>
4	Русские народные промыслы Керамика Гжели	1	<p>П.: нарисовать несколько гжельских орнаментов;</p> <p>Л.: стремление к красоте;</p> <p>П.: осуществлять операции анализа, синтеза, сравнения, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы;</p> <p>Р.: принимать и сохранять учебную задачу;</p> <p>К.: умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p>
	Хохлома и Жостово	2	<p>П.: раскрасить узоры хохломских ложек и жостовских подносов.</p> <p>Л.: стремление к красоте;</p> <p>П.: осуществлять операции анализа, синтеза, сравнения, устанавливать причинно-следственные связи, делать</p>

			<p>обобщения, выводы; <i>Р.</i>: принимать и сохранять учебную задачу; <i>К.</i>: умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p>
	Павловопосадские шали.	1	<p>П.: сравнить орнаменты нескольких шалей Л.: стремление к красоте; <i>П.</i>: осуществлять поиск и выделение информации; <i>Р.</i>: постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что еще неизвестно; <i>К.</i>: постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации.</p>
	Вятская и богородская игрушка	1	<p>П.: изготовить из глины и пластилина несколько видов вятской и богородской игрушки. Л.: Понимать необходимость бережного отношения к результатам труда людей; <i>П.</i>: осуществлять поиск и выделение информации; <i>Р.</i>: уметь с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное и неизвестное; <i>К.</i>: донести свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p>
5	Русские народные игры	1	<p>П.: разучить несколько игр (прятки, гуси-лебеди, коршун, бояре и др.). Л.: Понимать необходимость бережного отношения к результатам труда людей; <i>П.</i>: понимать информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использовать знаково-символические средства для решения различных учебных задач; <i>Р.</i>: выбирать действия в соответствии с поставленной</p>

			задачей; <i>К.:</i> умение выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, владение монологической и диалогической речью.
6	Народные песни, загадки, пословицы	1	П.: разучить несколько песенок, считалок; научиться разгадывать загадки; Л.: стремление к красоте; П.: поиск и выделение информации; Р.: умение работать по плану, проверять полученный результат, строить монологические высказывания; К.: постановка вопросов, инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации.
7	Народные танцы	1	П.: разучить хороводы, игры-хороводы; Л.: желание приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся Р.: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей; К.: умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.
Всего: 33 ч			

Старинный русский быт

Одежда. Традиционный костюм, обувь крестьян и бояр

Функциональный характер одежды в старину. Удобство, свобода в движении. Рубашка, сарафан — у женщин. Роль орнамента-оберега (вышивка).

Солнце, дерево, вода, конь — источники жизни, символы добра и счастья.

Особое значение пояса (кушака).

Головные уборы девушек и женщин, украшения.

Рубаха, порты, брюкши, кафтаны, зипуны, тулупы и армяки — у крестьян (мужская одежда).

Лапти, баретки, онучи, поршни — крестьянская обувь.

Расшитые золотом кафтаны, сапоги из сафьяна, горлатные шапки — у бояр.

Летники, душегреи на меху, шубы, крытые парчой, шёлком у боярынь и боярышень.

Жилище. Русская изба и боярские хоромы. Палаты. Терем.

Русская изба (клеть, сени — холодное помещение, тёплая изба); хозяйственный двор, постройки (подклет, амбар, хлев, погреб, баня).

Элементы избы. Особая роль печки. Курная изба. Освещение. Крестьянская утварь, мебель, сделанная своими руками. Красный угол. Иконы.

Боярские палаты. Терема, украшенные резьбой по дереву. Светёлки.

Крытые галереи для прогулок боярынь и боярышень.

Традиционная русская кухня. Пища. Продукты питания

Хлеб — главный продукт питания, «дар Божий». Пословицы и поговорки о хлебе.

Мясные и постные кушанья. Щи, похлёбки. Овощи. Грибы. Каши. Кисели. Блины («млины» — от глагола «молоть» (зерно)). Пироги. Мёд. Пиво.

Взвары. Пастелы из ягод и яблок. Варенья. Соленья.

Семейные праздники. Игры и забавы детей. Семейные обряды. Именины

Быт крестьянской и городской семьи. Замкнутая жизнь женщин в городе. Распорядок дня. Игры в шахматы, шашки. Слушание сказок (роль сказителя, «бахаря»). Глиняные и деревянные игрушки.

Катание зимой на санях, запряжённых лошадьми. Девичьи посиделки. Катание с ледяных гор. Коньки. Лыжи. Летние забавы: качели; ярмарочные карусели.

Учёба. Школа.

Обучение грамоте (мальчиков) и рукоделию (девочек). Письменные принадлежности (перница — футляр для гусиных перьев); чернила (из отвара ягод черники, кожуры каштана, скорлупы орехов, желудей дуба).

Чернильница и песочница. Береста и бумага.

Школы при церквях и монастырях. Учебные предметы (письмо, чтение, счёт, красноречие (дикция)). Учебные книги («Букварь», «Часослов», «Псалтырь»). Учитель-мастер.

Новый русский быт (со времён Петра I)

Простой народ и дворяне. Обычаи, привычки. Одежда, быт.

Запрещение царскими указами носить старинную русскую одежду.

«Заморское» (европейское) платье: сюртуки, камзолы, панталоны. Принудительное бритьё бород. Петровские ассамблеи. Наряды дам. Шёлк, бархат. Кринолины, фижмы. Корсаж. Корсет. Украшения. Сложные высокие причёски дам. Атрибуты придворных: лорнеты, веера. Нарядные туфли на высоких красных каблуках. Косметика дам XVIII века.

Наряды девушек и дам XIX века. Пелерины из бархата и меха; лёгкие, летящие платья. Шляпы, перчатки. Причёски с локонами.

Одежда дворян-мужчин: узкий кафтан, короткие панталоны, шёлковые чулки, туфли с бриллиантовыми пряжками. Фраки, жилеты, брюки-панталоны; рубашки с жабо, кружевными манжетами; шляпы с бриллиантами; перчатки; цилиндры; трости; карманные часы, лорнеты. Одежда купчих, мещанок, крестьянок: широкие сарафаны, яркие юбки, рубахи, кофты, шали. Кокошники, платки, «бабьи кички» (особые головные уборы замужних женщин). Мужчины и мальчики из крестьянских и мещанских семей носили старинные кафтаны, рубахи, порты и сапоги. Русские пословицы и поговорки об одежде.

Усадьба. Дворянские особняки. Дворцы Петербурга. Особняки дворян. Архитектура: колонны, купол, фронтон. Вестибюль особняка. Гостиная, диванная, детская, спальня, кабинет; столовая; зал для танцев. Интерьер. Анфилада комнат. Бильярдная. Библиотека. Зимние сады. Буфетная. Атрибуты и аксессуары барского дома. Парадный зал. Лепнина, паркет с инкрустацией. Убранство спален господ. Антресоли; гардеробные. Комнаты для прислуги. Камин. Изразцовые печи. Освещение. Светильники из бронзы. Музыкальные инструменты. Картинные галереи. Домашний театр.

Быт дворянской семьи. Балы и праздники. Литературно-музыкальные салоны.

Атмосфера дворянского дома. Светский этикет. Любовь к искусствам и наукам, которую воспитывали с детства. Обучение нескольким иностранным языкам, русской словесности, рисованию, пению, музыке, математике, биологии. Танцмейстеры и

фехтовальщики. Гувернантки и гувернёры. Особая роль православных книг в воспитании детей. Огромное внимание уделялось танцам, верховой езде, фехтованию, плаванию. Домашние спектакли, в которых принимали участие дети. Повседневная жизнь дворянина в столице и усадьбе. Мода на лечение минеральными водами, посещение популярных докторов; прогулки в парках и садах (Летний сад в Петербурге). Ледяные горки, катки; катания на санях зимой. Деревянные горки, качели, карусели — летом. Демонстрация модных нарядов у дворян. Визиты. Переписка. Альбомы со стихами и пожеланиями.

Традиционные званые обеды. Строгое соблюдение этикета. Балы и праздники. Посещение театров. Праздничные столы. Яства. Деликатесы. Детские балы. Маскарады. Домашние театры. Особая роль литературно-музыкальных салонов. Хозяйка и хозяин салона. Обсуждение политических новостей, произведений искусства.

Знакомство с деятелями культуры и искусства.

Институты благородных девиц. Привилегированные учебные заведения. Кадетские корпуса для мальчиков. Юнкерские училища: подготовка высших офицерских кадров. Программа обучения включала: Закон

Божий, русский, французский, немецкий, английский языки, словесность, математику, историю, физику, географию, чистописание, артиллерию, тактику, военную топографию, а также стрельбу, верховую езду, гимнастику, плавание, фехтование, танцы, музыку, пение, строевую подготовку. Учебный театр для воспитанников. Строгий распорядок дня. Занятие в классах и в библиотеке училища. Летние военные лагеря. Пансионы и гимназии. Изучение в мужских пансионах основ наук, а в женских — обучение танцам, музыке, хорошим манерам, иностранным языкам, рукоделию, пению, умению общаться, гимнастике.

Смольный институт благородных девиц. Девять лет обучения, три ступени по три года. Жизнь и обучение в стенах института. Очень строгий распорядок дня.

Русские народные праздники

Зимушка-зима. Новый год. Рождество. Святки. Крещение. Будни и праздники на Руси

Праздники — время отдыха, веселья, радости, дружеского общения. Древние праздники, пришедшие к нам от восточных славян, связанные с земледелием, народным календарём. Праздники были направлены на укрепление здоровья и благополучия людей.

Сочетание языческих и христианских праздников. Общие и семейные праздники. Обычаи и обряды в проведении праздников. Роль традиций. Канун Нового года. Васильев вечер. Современный новогодний праздник. Святки — весёлое время года; песни во славу Христа; колядование; гадание. Ряженье, ряженые — древний обычай Святков. Рождественский Сочельник. Рождество Христово. Рождественские колядки. Ёлка — символ «райского дерева». Традиционные кушанья: кутья, увар (или взвар), кисель, пироги.

Крещение Господне (Благовещение). Освещение воды. Праздничный крещенский стол.

Весна-веснянка. Масленица. Великий пост. Пасха. Масленица — весенний праздник проводов зимы. В славянском народном календаре Масленица разделяла два главных периода года — зиму и весну. Традиция печь блины (в XV веке название было «млины», от глагола «молоть», молоть зерно). Масленица — особый народный праздник, существовавший у славян с языческих времён; он был приурочен к весеннему равноденствию. Традиции сытной, «богатой» еды на Масленицу.

Масленичные обряды: поминовение умерших предков; гостевание; развлечения (катание на лошадях, катание с ледяных горок, качели, строительство и «взятие» снежных городков, устройство балаганов); проводы Масленицы (символическое сжигание чучела «зимы»); ряженье, игры. Прощёное воскресенье и Чистый понедельник. Великий пост — время

строгого воздержания, молитвы, покаяния. Вербное воскресенье. Освящение в церкви вербы (верба — символ здоровья, силы, красоты как первое цветущее весеннее дерево).

Пасха — главный христианский праздник, Воскресение Иисуса Христа. Традиции празднования Пасхи на Руси: крашение яиц, изготовление сырной пасхи, куличей, раздача верующим просфор и общего хлеба — Ёртоса. Пасхальные торжества. Крестный ход. Христосование. Красная горка — закликанье весны рано утром с вершины холма, горки.

Лето красное. Егорьев день. Троица. Духов день. Иван Купала. Петров день. Ильин день.

Егорьев день — 6 мая. Праздник в честь одного из самых почитаемых святых, покровителя Москвы и Русского государства Георгия Победоносца (отважный воин, покровитель домашних животных и пастухов). «Георгий отмыкает землю», «выпускает на свет белый росу», говорили в народе. День начала посевных работ.

День Святой Троицы («Зелёные Святки»): разделение зимы и лета. Духов день — именины Земли, поилицы и кормилицы. Украшение православных храмов свежей летней зеленью, ветками берёзы, лентами. Отмечается на 49-й день после Пасхи. Хороводы, гулянье вокруг берёзки. Троицкие гадания девушек (бросание венков в реку). Завивание берёзки. Кумление девушек. Иван Купала — главный летний праздник народного календаря. День летнего солнцестояния. Собираение целебных трав, очищение огнём и водой. Иван-да-марья — праздничный цветок Купалы. Возжигание костров в купальскую ночь. Отмечается 7 июля. День Петра и Павла — 12 июля. Праздник в честь святых апостолов, учеников Христа (его называют ещё Петры и Павлы, Петровки). В народе говорили: «Пётр, Павел час убавил», «Илья-пророк два часа уволок». Считают, что святой апостол Пётр хранит ключи от Царства Небесного. Петру в народе поклонялись как покровителю засеянных полей и рыболовства. До Петрова дня крестьяне обязательно соблюдали пост. Сам праздник отмечался радостно: гуляли, пировали, качались на качелях. Петров день открывал вторую половину лета: «Как придёт Петро, так и будет тепло». С этого дня разрешалось собирать землянику и другие лесные ягоды. После Петрова дня заканчивались девичьи гуляния. Ильин день отмечается 2 августа. Он разграничивает лето и осень: «На Илью до обеда — лето, после обеда — осень», «С Ильина дня на деревьях лист желтеет», «С Ильина дня ночь длинна», «Муха до Ильина дня кусается, а после — запасается». У древних славян громом, молнией и дождём распорядился бог Перун — громовержец, главный бог. В народном сознании соединились святой Илья и Перун — Илья-громовержец. Его очень почитали на Руси, надеялись на его защиту от засухи, считали могучим, огненным; он бывал и сердитым, наказывал виновных, но был справедливым, покровителем урожая. В деревнях начиналась жатва, уборка хлебов. В Ильин день в крестьянские семьи вновь приходило благополучие, пополнялись запасы хлеба, зерна. Илью называли воеводой небесных сил. Илья-пророк — громобой. Чтобы задобрить Илью-пророка, люди в этот день не работали, боялись, что «гром убьёт», если работать в праздник. После Ильина дня запрещалось купаться в реках и озёрах, вода становилась очень холодной: «Олень в воду лапу окунул». Часто к Ильину дню на крестьянских столах появлялся первый пирог из муки нового урожая.

Осень золотая. Спасы. Успение. Покров

Три Спаса: Медовый, Яблочный, Ореховый (14, 19 и 29 августа). Подготовка к зимним сельскохозяйственным работам, заготовка ягод, грибов, орехов, яблок, мёда впрок. Христианские легенды о Спасях (Спас на воде; Преображение; день Нерукотворного образа). Успение Богородицы (Первые Осенины — 28 августа). Спожинки — окончание жатвы. Покров Богородицы (14 октября) — первый снег на Руси. Разделение осени и зимы. Девичьи гадания. Окончание работ по найму. Начало зимних посиделок.

Русские народные промыслы.

Керамика Гжели

Гжель — название живописного подмосковного района, в 60 км от Москвы. Гжель — основной центр русской керамики. Продукция Гжели известна во всём мире. Это произведения народного искусства и художества. Каждое изделие мастера расписывают только вручную. Стиль гжели: синие и голубые узоры и цветы на белом фоне. Продукция Гжели — это вазы, статуэтки, кувшины, кружки, чайные сервизы, тарелки, игрушки, лампы.

Всё украшено стилизованным

орнаментом. Изящество и тонкость раскраски, безупречный вкус мастеров-художников.

Хохлома и Жостово

Хохлома — художественный народный промысел в городе Семёнове

Нижегородской области. Деревянная расписная посуда — «золотая хохлома»: сочетание чёрного, золотого, зелёного, ярко-алого цветов. Растительный орнамент: листья, травы, ягоды земляники, рябины; ложки, ковши, вазы, наборы для мёда, кваса. Яркие, сочные сочетания красок. Работы мастеров Хохломы многократно получали дипломы I степени на международных и всероссийских выставках. Село Жостово находится недалеко от Москвы: народный промысел — расписные металлические подносы. Чёрный, зелёный лаковый фон, яркие, пышные цветы — садовые и полевые; букеты, венки, гирлянды, натюрморты. Огромная популярность декоративной росписи жостовских подносов во всём мире.

Павловопосадские шали

Народный промысел в Павловском Посаде под Москвой. Производство набивных платков и шалей зародилось в начале XIX века, фабрика

была основана в 1812 году крестьянином Семёном Лабзиным совместно с его компаньоном купцом Василием Грязновым. Чёрные, белые, бордовые, синие, зелёные шали, на которых «цветут» яркие цветы, сплетаются узоры трав, листьев — букеты, венки, россыпи цветов. Павловопосадские шали из чистой шерсти известны во всём мире.

Вятская и богородская игрушка. Вятскую игрушку называют ещё дымковской (по названию села Дымково близ города Кирова (Вятка)). Здесь мастерицы издавна лепили глиняные игрушки — свистульки. Их продавали на праздниках проводов зимы. Сам праздник назывался Свистунья. Забавные звери, сказочные образы (медведи, кони, олени, птицы) представлены в необычных ситуациях, они смешно одеты и ярко раскрашены. Вятские матрёшки. Бытовой

жанр: всадники, дамы, кавалеры, няньки, барыни, дети в колясках; игрушки и скульптуры малых форм. Белый фон глины в сочетании с красным, зелёным, жёлтым, синим, с сусальным золотом. Игрушки создают радостное настроение. Богородская деревянная игрушка как промысел известна с XVII века: окрестность Сергиева Посада (Загорск), село Богородское. Забавные фигурки нарядных барынь, гусар, солдат; игрушки с движениями: «Кузнецы», «Пильщики», «Крестьянин, играющий на свирели», «Тройка», «Журавли», «Медведь-музыкант», «Медведь-лакомка». Богородская игрушка и скульптура известны за рубежом. Мастера-резчики не раз удостаивались золотых и серебряных медалей, дипломов I степени на всероссийских и международных выставках.

Русские народные игры. Роль игр в жизни детей: познание мира, сохранение отголосков старины, отражение обрядов взрослых людей в детских играх. Игры для мальчиков и для девочек. Командные игры. Горелки. Прятки. Жмурки. Гуси-лебеди. Костромушка. Бояре. Каравай. Колечки. Салки. Море волнуется. Лапта. Игры с пасхальными яйцами. Старинные русские игры, известные детям и сейчас.

Песни для детей (колыбельные, потешки, пестушки) Песни создавались специально для маленьких детей: их пели мамы, бабушки, няни. Они известны и любимы детьми и сейчас. Загадки, пословицы, поговорки, считалки развивали детей, знакомили с народной мудростью.

Народные танцы

Хороводы. Игры-хороводы. Пляски парные. Переплясы. Кадрили. Русские хороводы, пришедшие из глубокой древности: творческая сила народной поэзии, самобытность вековых созданий. Слияние в хороводе танца, игры и песни: «Они неразлучны, как крылья у птицы», — говорят в народе. В хороводе проявляется чувство единения, дружбы. Звучат темы труда, красоты природы, любви. Пляски — наиболее распространённый жанр народного танца. Народная поговорка «Ногам работа — душе праздник». Виды пляски: одиночная, парная, перепляс, массовый пляс. Пляски «Заинька», «Метелица».

Кадриль. Придя из светских салонов, кадрили распространилась в народе в начале XIX века. Она сопровождается игрой на гармони, балалайке, баяне.

Планируемые результаты

В результате изучения курса «Традиции и праздники народов России» в начальной школе должны быть достигнуты определенные результаты.

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета по программе «Традиции и праздники народов России»:

- эмоционально-ценностное отношение к природе, человеку, обществу;
- различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и своё отношение средствами художественного языка;
- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- сформированность эстетических потребностей — потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

- умение видеть и воспринимать проявления художественной культуры в окружающей жизни;
- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного материала, выполнение творческих проектов отдельных упражнений;
- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

Предметные результаты характеризуют опыт учащихся, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

- знать особенности крестьянской одежды;
- сравнивать одежду бояр и традиционную крестьянскую одежду;
- знать элементы старинного русского костюма, его функциональный характер.
- продемонстрировать устройство крестьянской избы (печь; полати; лавки; клеть; сени; крестьянский двор; хозяйственные постройки);
- сравнить особенности боярских хором, сравнить с крестьянкой избой.
- разучить несколько наиболее известных игр (горелки, жмурки, прятки, лапта).
- оценить достоинства традиционной русской кухни;
- уметь приготовить несколько простейших блюд (каша; «взвар» — компот).
- сравнить учебу детей в старину с современной школой; букварь — «Азбуковник» и современные учебные книги.
- сравнить старинную одежду и новую, введенную указами Петра I, проанализировать их различия.
- показать изысканную красоту парков и садов, особняков и дворцов (Москва, Петербург; провинция).
- разучить несколько элементов старинного танца (менуэт, полонез и т. д.);
- прочитать несколько стихотворений А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова.
- проанализировать учёбу дворянских детей, их распорядок дня и отдых.
- разучить некоторые колядки, рождественские и новогодние стихи;
- познакомить с пословицами и поговорками о праздниках;
- изготовить маски и костюмы для новогоднего карнавала.
- воспринять традиции масленичных игр. Качели. Катание с гор.
- разучить песни и игры;
- научиться печь блины, красить пасхальные яйца;
- разучить игры с катанием пасхальных яиц.
- разучить песни о завивании берёзки, хороводы;
- научиться плести венки.
- сравнить Медовый, Яблочный, Ореховый Спасы;
- нарисовать картинку на тему осенней ярмарки;
- показать сценку с куклами «Петрушка на ярмарке».
- нарисовать несколько гжельских орнаментов.
- раскрасить узоры хохломских ложек и жостовских подносов.
- сравнить орнаменты нескольких шалей.
- изготовить из глины и пластилина несколько видов вятской и богородской игрушки.

- разучить несколько игр (прятки, гуси-лебеди, коршун, бояре и др.).
- разучить несколько песенок, считалок;
- научиться разгадывать загадки.
- разучить хороводы, игры-хороводы.

Перечень учебно-методического обеспечения

1. Программа «Праздники, традиции и ремёсла народов России» . Л.Н. Михеевой (Сборник программ внеурочной деятельности : 1- 4 классы / под ред. Н.Ф. Виноградовой. — М. : Вентана-Граф, 2011. - 192 с. — (Начальная школа XXI века).

2. Серия презентаций:

«Как жили на Руси»;
 «Художественные промыслы России»;
 «Православные праздники»;
 «Как жили на Руси»

3. Техническое оснащение учебных занятий:

проектор,
 интерактивная доска

Список литературы

1.Ботова С.И., Приставкина Т.А., Рябчиков А.В. Рукотворная краса земли Белгородской: учебное пособие. В 2-х ч. / С.И. Ботова, Т.А. Приставкина Т.А., А.В. Рябчиков. - Белгород, 2000

Жемчугова П.П. Изобразительное искусство. - СПб.: Изд. дом "Литера", 2006. - 128 с.: ил. - (Иллюстрированный словарик школьника).

2.Волшебный мир народного творчества: Учебное пособие для подготовки детей к школе. В 2ч. Ч. 2 / Т.Я. Шпикалова, Л.В. Ершова, Н.Р. Макарова и др. - М.: Просвещение, 2008. - 72 с.;

3.Жиров М.С. Народная художественная культура Белгородчины: учебное пособие / М.С. Жиров. - Белгород, 2000.;

4.Зотова И.П. Белгородский народный костюм / И.П. Зотова. - Белгород: Истоки, 2005.;;
 Наследие Белогорья / (Редкол. В.В. Романенко, Т.В. Васильева и др.). Упр. культ. Бел. обл. – Белгород, 2006. - 172 с.;

5.Сокольникова Н.М. Изобразительное искусство и методика его преподавания в начальной школе. Рисунок. Живопись. Народное искусство. Декоративное искусство. Дизайн.: Учебное пособие для студентов высших педагогических учебных заведений. - 4-е изд., стер. - М.: Издательский центр "Академия", 2008. - 368 с.