


Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Основная общеобразовательная школа с. Красная Речка
Пугачёвского района Саратовской области»

<p>«Согласовано» Руководитель ШМО <i>Бату</i> /О.В. Батищева/ Протокол № 1 от « 24 » августа 2021 г.</p>	<p>«Согласовано» Заместитель директора по УВР МОУ «ООШ с. Красная Речка» <i>Уда</i> /Т.А. Удачина/ « 25 » августа 2021 г.</p>	<p>«Утверждено» Директор МОУ «ООШ с. Красная Речка» <i>Потапова</i> Е.А. Потапова/ Приказ № 147 от « 26 » августа 2021 г.</p> 
--	---	---

Рабочая программа
педагога
Попоновой Оксаны Николаевны
по предмету литературное чтение,
3 класс

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
протокол № 9 от
« 26 » августа 2021 г.

2021-2022 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа по литературному чтению составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (2009)
- Базисного учебного плана 2009 г.;
- Учебного плана школы;
- «Примерных программ начального общего образования» ;
- Авторской программы для 3 класса Л. А. Ефросининой – М.: Вентана-Граф, 2012 г.(УМК «Начальная школа XXI века» под редакцией Н.Ф. Виноградовой)

Основные образовательные **цели курса** «Литературное чтение»:

1. Обеспечение полноценного восприятия литературного произведения, глубины понимания учащимся текста и специфики его литературной формы. Выявление точки зрения писателя, формирование позиции читателя.
2. Система работы над навыками чтения.
3. Включение учащихся в эмоционально-творческую деятельность в процессе чтения.
4. Формирование литературоведческих представлений, которые необходимы школьнику для освоения литературы как искусства слова.
5. Расширение круга чтения учащихся, создание «литературного пространства», соответствующего возрастным особенностям и уровню подготовки учащихся.

Данный курс литературного чтения построен с учетом следующих концептуальных положений:

- изучение должно обеспечивать развитие личности ребенка, формирование его интеллекта и общей культуры;
- в результате обучения развивается читательская деятельность школьников, а также формируются компоненты учебной деятельности;
- содержание курса «Литературное чтение» обеспечивает дифференцированное обучение и учет индивидуальных возможностей каждого ребенка.

Характерной чертой программы является «нерасчлененность» и «переплетенность» чтения произведения и работа с книгой. При изучении произведений одного жанра или темы постоянно идет обучение работе с учебной, художественной и справочной детской книгой, развивается интерес к самостоятельному чтению и книге. В программе не выделяются уроки обучения чтению и работе с книгой, а есть уроки литературного чтения, на которых решаются комплексно все задачи литературного образования младших школьников.

Программа и учебные материалы решают вопросы эмоционального, творческого, литературного и читательского развития ребенка, а также нравственно-этического воспитания, так как чтение для ребенка — и труд, и творчество, и новые открытия, и удовольствие, и самовоспитание.

Использование **жанрового** и **авторского** принципов предполагает одновременное рассмотрение нескольких произведений одного и того же автора, пишущего в разных жанрах. Например, творчество Л.Н. Толстого представлено художественными сюжетными рассказами, описаниями природы, рассказами о животных, а также сказками, былинами, баснями, научно-познавательными произведениями. Ряд авторов показаны в качестве переводчиков. Соблюдается хронологическая последовательность предъявления произведений одного автора. Произведения одного и того же жанра, но разных авторов рассматриваются в сравнении.

В программе осуществлен принцип **эмоционально-эстетического восприятия** произведения. Он предполагает воздействие книги на эмоционально-чувственную сферу начинающего читателя, развитие у него эмоциональной отзывчивости на литературное произведение, возникновение переживаний, эмоций и чувств.

Кроме указанных принципов, учтены и общепедагогические принципы построения процесса обучения: **системности, преемственности, перспективности и др.**

Программа обеспечена следующим методическим комплектом:

- ^ Ефросинина Л. А. Литературное слушание: учебник для 3 кл. в 2 ч.– М.: Вентана-Граф, 2013.
- ^ Ефросинина Л. А. Рабочие тетради «Литературное чтение». 3 кл. – М.: Вентана-Граф, 2013.
- ^ Ефросинина Л. А. Хрестоматия по литературному чтению. 3 кл. в 2 ч. – М.: Вентана-Граф, 2013.
- ^ Литературное чтение: программа:1-4 классы/Л.А.Ефросинина, М.И. Оморокова. М.: Вентана – Граф, 2012.

Объем программы: Программа рассчитана на **136 часов**, 4 часа в неделю по БУП 2009 г., согласно расписанию на 2021 – 2022 уч. год
130 часов из расчёта 4 часа в неделю

Учебно-тематический план
по литературному чтению

Класс 3

Учитель Попонова Оксана Николаевна

Количество часов

Всего 130 часов; в неделю 4 часа

Административных контрольных уроков 1 час, тестов 6.

Планирование составлено на основе:

- Федерального компонента государственного стандарта начального общего образования;
- Общеобразовательной программы УМК «Начальная школа XX I века»;
- Авторской программы Н. В. Виноградовой по чтению;
- Ефросинина, Л. А. Литературное чтение: Учебник: в 2 ч.- М.: Вентана-Граф, 2013.
- Ефросинина, Л. А. Литературное чтение: Рабочие тетради №1,2 .М.: Вентана-Граф, 2013.
- Ефросинина, Л. А. Литературное чтение: Учебная хрестоматия - М.: Вентана-Граф, 2013.
- Ефросинина, Л. А. Литературное чтение в 3 классе: Методическое пособие.М.: Вентана-Граф, 2008.
- Ефросинина Л.А. Литературное чтение в начальной школе: Контрольные работы, тесты, диагностические задания:- М.: Вентана – Граф, 2009.

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	Дата		Наглядные пособия, ИКТ	Примечание
			План	Факт		
1	Устное народное творчество Загадки. Какие бывают загадки. Загадка – сказка. В. Даль «Старик – годовик»	1	02. 09			
2	Пословицы. Какие бывают пословицы.	1	03. 09			
3	Русские народные сказки. «Самое дорогое»	1	07. 09		Выставка РНС	
4	Русская народная сказка «Про Ленивую и Радивую»	1	08. 09			
5	Слушание и работа с детскими книгами. Сказки о животных	1	09. 09		Выставка сказок о животных	
6	Сказки с загадками. Русская народная сказка «Дочь – семилетка»	1	10. 09			
7	Волшебные сказки.	1	14. 09		Волшебные сказки	
8	О присказках. РНС «Царевич Нехитёр – Немудёр»	1	15. 09			
9	Слушание и работа с детскими книгами. РНС «Елена Премудрая»	1	16. 09		Выставка книг (русские народные сказки)	
10	Скороговорки. Потешки. Повторение: малые жанры фольклора.	1	17. 09		Выставка детских книг (малые жанры фольклора)	
11	Урок – обобщение по разделу. «Проверьте себя»	1	21. 09		Тесты	
12	Былины «Добрыня и Змей», «Илья Муромец и Соловей – разбойник».	1	22. 09		Выставка книг - былин	
13	«Алёша Попович и Тугарин Змеевич»	1	23. 09		ЭУМК Словарь-справочник	
14	Былина «Вольга и Микула»	1	24.09			
15	Слушание и работа с детскими книгами. Былины. Дополнительное чтение «Про Добрыню Никитича и Змея Горыныча», Изучение нового материала «Первый бой Ильи Муромца», «Алёша Попович»	1	28 .09		Выставка детских книг, иллюстрации	

16	Урок – обобщение по теме «Былины». «Проверь себя». Тест.	1	29. 09			
17	Басни Эзоп «Лисица и виноград». И. Крылов «Лиса и виноград»	1	30. 09		Портрет И. А. Крылова ЭУМК словарь-справочник	
18	И. Крылов «Ворона и Лисица», Эзоп «Ворон и Лисица»	1	01. 10		Портрет И. А. Крылова, иллюстрации	
19	И. Крылов «Волк и Ягненок», «Крестьянин и работник»	1	05. 10		Иллюстрации	
20	Слушание и работа с детской книгой. Эзоп «Бесхвостая лисица»	1	06. 10		Иллюстрации	
21	Урок – обобщение по разделу «Проверь себя»	1	07. 10			
22	Произведения А. С. Пушкина А.С. Пушкин «У лукоморья дуб зелёный...», «Бой Руслана с головой»	1	08. 10		Портрет А.С.Пушкина, иллюстрации.	
23	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...» Интерпретация образов.	1	12. 10		Портрет А. С. Пушкина	
24	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...» Эпизодические герои и их роль в сказке.	1	13. 10			
25	Слушание и работа с детской книгой. А.С. Пушкин «Сказка о попе и о работнике Балде»	1	14. 10		Иллюстрации	
26	А. С.Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1	15.10		Иллюстрации к сказке	
27	А.С. Пушкин «Зимний вечер», «Вот север тучи нагоня...»	1	19. 10			
28	А. С. Пушкин «Няне»	1	20. 10			
29	Урок – обобщение по разделу «Проверьте себя»	1	21. 10			
30	Стихи русских поэтов: Ф. И. Тютчева, А. Н. Майкова, А. А. Фета	1	22.10			

	Ф. И. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», «Чародейкою зимою...»					
31	А. Майков «Осень»	1	26. 10		Портрет А. Майкова	
32	А.Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Кот поёт, глаза прищуря...»	1	27.10.		Портрет А. А. Фета	
33	Слушание и работа с детской книгой. Стихи русских поэтов. Дополнительное чтение И. А. Бунин «Листопад»	1	28.10.		Выставка детских книг русских поэтов	
34	Урок – обобщение по разделу «Проверь себя»	1	09. 11			
35	Произведения Л. Н. Толстого Л. Толстой Сказка «Два брата».	1	10. 11		Портрет Л. Н. Толстого	
36	Л. Толстой Басня «Белка и Волк».	1	11. 11			
37, 38	Слушание и работа с детскими книгами. Дополнительное чтение Л. Толстой «Работник Емельян и пустой барабан»	2	12. 11 16. 11		ЭУМК Словарь- справочник	
39	Научно – познавательные и художественные рассказы. «Лебеди», «Зайцы».	1	17. 11			
40	Научно- познавательные и художественные рассказы. Дополнительное чтение «Лев и собачка»	1	18. 11			
41	Разножанровые произведения.	1	19. 11		Иллюстрации	
42	Рассказ. Л. Толстой «Прыжок».	1	23. 11			
43	Былина. «Как боролся русский богатырь»	1	24. 11			
44	Слушание и работа с детской книгой. Книги Л.Н. Толстого. Дополнительное чтение «Ореховая ветка»,	1	25. 11		Выставка книг Л. Н. Толстого	
45	Урок – обобщение по разделу «Проверь себя». Тест.	1	26.11		Тесты	
46	Произведения Н. А. Некрасова Н.А. Некрасов «Крестьянские дети»,	1	30.11.		Портрет Н. А. Некрасова	
47	Н. А.Некрасов «Мужичок с ноготок». К.И. Чуковский «Мужичок с ноготок».	1	01. 12			

	Слушание и работа с детской книгой.					
48	Н. Некрасов «Славная осень...»	1	02. 12		Портрет Н. А. Некрасова	
49	Дополнительное чтение «Зелёный Шум». К. И. Чуковский «Зелёный Шум»	1	03. 12		ЭУМК Словарь - справочник	
50	Стихи о природе. Н. Некрасов «Мороз-воевода» (отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»)	1	07. 12		Картины природы, детские иллюстрации	
51	Слушание и работа с детскими книгами Н. Некрасова. Дополнительное чтение «Саша», «Перед дождём»	1	08. 12		Выставка книг Некрасова	
52	Урок – обобщение по разделу «Проверь себя»	1	09. 12			
53	Произведения А. П. Чехова А.П. Чехов «Степь».	1	10. 12		Картина	
54	А.П. Чехов «Белолобый».	1	14.12		Портрет А. П. Чехова	
55	А.П. Чехов «Ванька».	1	15. 12			
56	Н. Шер «О рассказах А. Чехова	1	16. 12			
57	Слушание и работа с детскими книгами. Книги о животных. Дополнительное чтение Л. Андреев «Кусака»	1	17. 12		Выставка книг о животных	
58	Урок – обобщение по разделу «Проверь себя». Тест.	1	21.12		Тесты	
59	Сказки зарубежных писателей Ш. Перро «Подарки феи»	1	22.12			
60	И. Топелиус «Солнечный Луч в ноябре», «Зимняя сказка».	1	23.12			
61	Слушание и работа с книгами зарубежных сказочников. Дополнительное чтение Х.- К. Андерсен «Снеговик», братья Гримм «Умная дочь крестьянская»	1	24.12		Выставка книг – сказок зарубежных писателей	
62	«Проверь себя» Урок-утренник «В мире волшебных сказок»	1	28.12.		Выставка книг – сказок, творческие работы учащихся	

63	Стихи русских поэтов И. Никитин «Русь»	1	11.01		Портрет И. Никитина	
64	И. Никитин «Утро»	1	12. 01		Картины природы (пейзажи)	
65	И. Суриков «Детство»	1	13. 01		Портрет И. С. Никитина	
66	С. Дрожжин «Привет», «Зимний день».	1	14. 01		Картины зимних пейзажей	
67	Слушание и работа с детскими книгами со стихами русских поэтов.	1	18. 01		Выставка детских книг русских поэтов	
68	И. С. Никитин «Помню я: бывало, няня...», Ф. Н. Глинка «Москва»	1	19.01		ЭУМК Словарь - справочник	
69	Урок – обобщение по разделу «Проверь себя». Тест.	1	20. 01		Выставка творческих работ	
70	Произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка Д. Мамин-Сибиряк «Приёмьш»	1	21. 01		Портрет Д. Н. Мамина- Сибиряка	
71	Д. Н. Мамин- Сибиряк «Приёмьш». Сюжет и план.	1	25. 01			
72	Д. Н. Мамин- Сибиряк «Приёмьш» Авторская композиция.	1	26.01			
73	Д. Мамин-Сибиряк «Умнее всех»	1	27.01			
74	Слушание и работа с детской книгой. Д. Мамин-Сибиряк «Постойко»	1	28.01.		Выставка рассказов	
75	Слушание и работа с детскими книгами о животных.	1	01. 02		Выставка детских книг о животных	
76	Урок – обобщение по разделу «Проверь себя»	1	02. 02			
77	Произведения А. И. Куприна А. Куприн «Синяя звезда».	1	03. 02		Портрет А. Куприна	
78	А. Куприн «Синяя звезда». Образы героев и их образы.	1	04. 02			
79	А. Куприн «Синяя звезда».	1	08.02			

	Работа с текстом.					
80	А. Куприн «Барбос и Жулька».	1	09. 02			
81	Произведения А. Куприна «Собачье счастье»	1	10. 02			
82	Слушание и работа с детскими книгами о животных.	1	11. 02		Выставка книг о животных	
83	Урок – обобщение «Проверь себя». Тест.	1	15. 02			
84	Стихи С. А. Есенина С.А. Есенин. Стихи о Родине (отрывки); «Я покинул родимый дом...»	1	16. 02		Портрет С. Есенина	
85	С. А. Есенин. «Нивы сжаты, рощи голы...»	1	17. 02		Картины русских художников	
86	С.Есенин «Берёза». Дополнительное чтение. Стихи о березе.	1	18. 02			
87	Слушание и работа с детскими книгами стихов русских поэтов. Дополнительное чтение «Топи да болота...», «Сыплет черёмуха снегом...», И. С. Тургенев «Деревня»	1	22. 02		Выставка книг русских поэтов о родине, русской природе	
88	С.А. Есенин. «Бабушкины сказки»	1	24.02			
89	Урок – обобщение по разделу «Проверь себя». Тест.	1	25.02.		Выставка детских творческих работ	
90	Библиотечный урок. Стихи русских поэтов.	1	01.03			
91	Произведения К. Г. Паустовского К. Г.Паустовский «Стальное колечко» Работа с текстом.	1	02.03		Портрет К. Паустовского	
92	К. Г. Паустовский «Стальное колечко» Образ героини.	1	03. 03			
93	К. Г. Паустовский «Стальное колечко» Работа с текстом.	1	04. 03			
94	К. Паустовский «Кот – ворюга»	1	09.03			
95	К. Г. Паустовский «Какие бывают дожди?»	2	10. 03			
96	Дополнительное чтение «Заячьи лапы»		11. 03			
97	Слушание и работа с детскими книгами К.Г.Паустовского. Дополнительное чтение «Тёплый	1	15. 03		Выставка книг К. Г. Паустовского	

	хлеб»					
98	Слушание и работа с книгами о природе (Н. Сладков, Г. Скребицкий, Э.Шим, В. Бианки и др.). Дополнительное чтение В. Астафьев «Стрижонок Скрип», И. С. Тургенев «Воробей», «Перепёлка»	1	16.03		Выставка книг о природе	
99	Урок – обобщение по разделу «Проверь себя»	1	17.03			
100	Урок –утренник «Моя любимая книга»	1	18.03			
101	Произведения С. Я. Маршака С. Маршак «Урок родного языка»	1	22.03		Портрет С. Я. Маршака	
102	С. Маршак «Ландыш»	1	23.03.			
103	Слушание и работа с книгами С.Я.Маршака	1	05.04		Выставка книг С. Я. Маршака	
104	Произведения Л. Пантелеева Произведения Л. Пантелеева о детях.	1	06.04		Портрет Л. Пантелеева	
105	Л. Пантелеев «Честное слово» Анализ и работа с текстом.	1	07.04			
106	Исторические рассказы. Л. Пантелеев «Камилл и учитель»	1	08.04		ЭУМК Словарь-справочник	
107	Л. Пантелеев «Камилл и учитель» Кульминационные моменты.	1	12.04			
108	Слушание и работа с детскими книгами Л.Пантелеева	1	13.04			
109	Урок- обобщение по разделу. «Проверь себя»	1	14.04			
110	Произведения А. П. Гайдара	2			Портрет А. П. Гайдара	
111	Произведения Аркадия Гайдара о детях. «Горячий камень».		15.04 19.04			
112	А. Гайдар «Тимур и его команда» (отрывок)	1	20.04		Портрет А. П. Гайдара	
113	А. Гайдар «Тимур и его команда» (отрывок). Сюжет и план.	1	21.04			
114- 115	С. Михалков. «А. Гайдар». К. Паустовский «Об Аркадии Петровиче Гайдаре»	2	22.04 26.04		Портреты С. Михалкова, К.	

					Паустовского	
116	Слушание и работа с детскими книгами о детях (о сверстниках Великой Отечественной войны)	1	27. 04		Выставка книг о детях войны	
117	Произведения М. М. Пришвина М. Пришвин «Моя Родина»	1	28. 04		Портрет М. М. Пришвина, картины о природе	
118	М. Пришвин «Двойной след»	1	29. 04			
119	М. Пришвин «Высочка»	1	04.05			
120- 121	М. Пришвин «Жаркий час». В. Чалмаев «Воспоминания о М. М. Пришвине»	2	05.05 06.05			
122	Урок – обобщение по разделу. «Проверь себя». Тест.	1	11.05			
123 124	Произведения зарубежных писателей Дж. Лондон «Бурый волк»	2	12.05 13.05		.	
125- 126	Э. Сетон-Томпсон «Чинк» Работа с текстом.	2	17.05 18.05		ЭУМК Словарь-справочник	
127	Комплексная разноуровневая контрольная работа	1	19.05		Дневник летнего чтения	
128- 130	Слушание и работа с детскими книгами зарубежных писателей	3	20.05 24.05 25.05			
	Всего:	130 ч				

Содержание тем учебного курса

№ п/п	Наименование разделов	Колич. часов	Формируемые УУД
1	Устное народное творчество	16	<p>Познавательные: понимание и принятие учебной задачи, анализ объекта с выделением существенных и несущественных признаков; сравнение пословиц, постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритма деятельности при решении проблем творческого и поискового характера; чтение, постановка вопросов, выдвижение гипотез, сравнение изучаемых объектов (сказок), анализ текста и составление модельного или словесного плана (блок-схемы), сравнение скороговорок, постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритма деятельности при решении проблем творческого и поискового характера; овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами.</p> <p>Регулятивные: извлечение необходимой информации из прослушанных текстов; преобразование объекта из чувственной формы в модель; осознанное и произвольное построение высказывания в устной речи, соблюдая нормы построения текста. Осознание способов и приёмов действий при решении учебных задач; обобщение результатов сравнения в таблице и схеме; рассказ прочитанного по плану; выделение особенностей построения книги (предисловие, послесловие); устанавливание закономерности; использование знаково-символических средств; активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.</p> <p>Коммуникативные: при ведении диалога задавать вопросы, приводить собственные аргументы, критически оценивать высказанное, учитывать позицию собеседника; соблюдение правил сотрудничества; осуществление учебного сотрудничества с учителем и сверстниками; выражение своих мыслей в соответствии с задачами и условиями коммуникации; развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками.</p> <p>Личностные: развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально - нравственной отзывчивости, понимание и сопереживание чувствам других людей; любознательность, активность и заинтересованность в познании мира; самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, принятие образа «хорошего ученика».</p>

2	Басни	<p>5</p> <p>Познавательные: планирование, контроль и оценка учебных действий в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; передача интонации отношения к героям, нравоучительного тона морали; самостоятельное выделение пауз и логических ударений, наблюдение за знаками препинания; аннотирование книг по образцу; организация выставки книг по теме; моделирование обложки.</p> <p>Регулятивные: изложение своего мнения и аргументация своей точки зрения и оценки событий; анализ своей работы; оценивание работы по заданным критериям; определение интонационного рисунка для чтения диалога; оценивание качества чтения одноклассников; определение общей цели и пути её достижения.</p> <p>Коммуникативные: договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; критически оценивать высказанное, учитывать позицию собеседника; владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах; ведение диалога, формулировка выводов.</p> <p>Личностные: развитие этических чувств: доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; любознательность, активность и заинтересованность в познании мира; самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, принятие образа «хорошего ученика».</p>
3	Стихи	<p>38</p> <p>Познавательные: составление вопросов для викторины по произведениям поэта; составление словаря устаревших слов с подбором современных терминов; чтение, использование знаково-символических средств; подбор произведения к модели; выразительное чтение стихотворения; сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификация по родовидовым признакам.</p> <p>Регулятивные: выполнение взаимопроверки чтения наизусть отрывков из произведений; анализ сказок и составление плана (блок-схемы); понимание и принятие учебной задачи, решение учебной задачи, связанной с повседневной жизнью; изложение своего мнения и аргументация своей точки зрения и оценки событий; планирование, контроль и оценка учебных действий в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.</p> <p>Коммуникативные: владение коммуникативными умениями с целью реализации</p>

			<p>возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах; при ведении диалога задавать вопросы, приводить собственные аргументы, критически оценивать высказанное, учитывать позицию собеседника.</p> <p>Личностные: способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до её завершения; заинтересованность в расширении и углублении знаний; наличие мотивации к работе на результат; самостоятельность, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.</p>
4	<p>Рассказы художественные, научно-познавательные, рассказы-описания (произведения Л. Н.Толстого, А. П.Чехова, Д. Н. Мамина – Сибиряка и др.)</p>	63	<p>Познавательные: деление текста на части; самостоятельное составление плана; комментирование ответа; моделирование обложки книги; работа со схемой; чтение, заполнение таблицы, выдвижение гипотез, сравнение; определять главную мысль, чувства и мысли автора; овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами.</p> <p>Регулятивные: нахождение главной мысли басни и сказки; прогнозирование, коррекция.; самостоятельное чтение и поиск книги Л.Н. Толстого; работа с аппаратом книги (обложка, титульный лист, оглавление, аннотация); обобщать результаты сравнения текстов в таблице; анализировать факты и чувства, изложенные в рассказах; использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными задачами и технологиями учебного предмета; высказывание собственного суждения и его обоснование.</p> <p>Коммуникативные: задавать вопросы, вести диалог при работе в группах по разным образовательным маршрутам; развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса</p> <p>Личностные: готовность использовать получаемую в учебной деятельности подготовку при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни; наличие мотивации к работе, к творческому труду; личная ответственность за свои поступки</p>
5	<p>Произведения зарубежных писателей</p>	8	<p>Познавательные: аннотирование книг по образцу; организация выставки книг по теме; моделирование обложки; планирование, контроль и оценка учебных действий в соответствии с поставленной задачей; выдвижение гипотез, синтез и анализ;</p> <p>Регулятивные: оценивание качества чтения одноклассников; определение общей</p>

		<p>цели и пути её достижения; овладение способами принятия и сохранения цели и задачи учебной деятельности, поиск средств её осуществления; планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.</p> <p>Коммуникативные: ведение диалога, формулировка выводов; развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; ведение диалога;</p> <p>Личностные: использование подготовки, полученной в учебной деятельности, при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни; способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до конца; уважительное отношение к мнению других</p>
--	--	--

Устное народное творчество (16)

Пословицы, скороговорки, загадки, русские народные сказки («Самое дорогое», «Про Ленивую и Радивую», «Дочь-семилетка», «Царевич Нехитёр-Немудёр»); былины («Добрыня и Змея», «Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Алёша Попович и Тугарин Змеёвич», «Вольга и Микула»).

Басни (5)

Эзоп. «Лисица и виноград»; И.А. Крылов. «Лиса и виноград», «Ворона и лисица».

Произведения А.С. Пушкина (8)

«У лукоморья дуб зелёный» (отрывок), «Сказка о царе Салтане...», стихи («Вот север, тучи нагоняя...», «Зимний вечер», «Няне»); К.Г. Паустовский. «Сказки Пушкина».

Стихи русских поэтов (5)

Ф.И. Тютчев. «Есть в осени первоначальной...», «Чародейкою Зимою...»; А.Н. Майков. «Осень»; АЛ. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Кот поёт, глаза прищуря...»; И.С. Никитин. «Русь», «Утро»; И.З. Суриков. «Детство»; С.Д. Дрожжин. «Привет», «Зимний день».

Произведения Л.Н. Толстого (11)

«Два брата», «Белка и Волк», «Лебеди», «Прыжок», «Зайцы», «Как боролся русский богатырь».

Произведения Н.А. Некрасова (7)

«Крестьянские дети» (отрывок), «Мороз-воевода» (отрывок), «Мужичок с ноготок» (отрывок), «Славная осень! Здоровый, ядрёный...»; К.И. Чуковский. «Мужичок с ноготок»; «О стихах Н.А. Некрасова».

Произведения А.П. Чехова (6)

Рассказы «Степь», «Ванька»; Н.С. Шер. «О рассказах А.П. Чехова».

Произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка (7)

«Умнее всех», «Приёмыш».

Произведения А.И. Куприна (7)

«Синяя звезда», «Барбос и Жулька».

Произведения С.А. Есенина (7)

«Стихи о Родине» (отрывки), «Я покинул родимый дом...», «Нивы сжаты, рощи голы...», «Стихи о берёзе» (отрывки), «Берёза», «Бабушкины сказки».

Произведения К.Г. Паустовского (10)

«Стальное колечко», «Кот-ворюга», «Какие бывают дожди».

Произведения С.Я. Маршака (3)

«Урок родного языка», «Ландыш»; В. Субботин. «С Маршаком».

Рассказы Л. Пантелеева (6)

«Честное слово», «Камилл и учитель».

Произведения А.П. Гайдара (7)

«Горячий камень» (в сокращении), «Тимур и его команда» (отрывок); С.В. Михалков. «Аркадий Гайдар»; К.Г. Паустовский. «Об Аркадии Петровиче Гайдаре».

Произведения М.М. Пришвина (6)

«Моя Родина», «Высочка», «Жаркий час»; В. Чалмаев. «Воспоминания о М.М. Пришвине».

Произведения зарубежных писателей (8)

Ш. Перро. «Подарки феи»; Ц. Топелиус. «Солнечный Луч и ноябре»; Дж. Лондон. «Волк»; Э. Сетон-Томпсон. «Чинк» (в сокращении).

Планируемые результаты курса «Литературное чтение»

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»: аудирование, чтение вслух и про себя, работа с разными видами текста, библиографическая культура, работа с текстом художественного произведения, культура речевого общения.

Обучающиеся научатся:

- читать целыми словами вслух, постепенно увеличивая скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями;
- читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, выборочного чтения и повторного изучающего чтения по уже выделенным ключевым словам;
- строить короткое монологическое высказывание: краткий и развернутый ответ на вопрос учителя;
- слушать собеседника (учителя и одноклассников): не повторять уже прозвучавший ответ, дополнять чужой ответ новым содержанием;
- называть имена 2—3 классиков русской и зарубежной литературы,
- называть имена 2—3 современных писателей (поэтов); перечислять названия произведений и кратко пересказывать их содержание;
- перечислять названия произведений любимого автора и кратко пересказывать их содержание;

- определять тему и выделять главную мысль произведения (с помощью учителя);
- оценивать и характеризовать героев произведения (их имена, портреты, речь) и их поступки;
- анализировать смысл названия произведения;
- пользоваться Толковым словарем для выяснения значений слов.

Обучающиеся в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получают возможность научиться:

- развивать навыки аудирования на основе целенаправленного восприятия текста, который читает учитель;
- устно выражать свое отношение к содержанию прочитанного (устное высказывание по поводу героев и обсуждаемых проблем);
- читать наизусть 5-6 стихотворений разных авторов (по выбору);
- пересказывать текст небольшого объема;
- использовать при выборе книг и детских периодических журналов в школьной библиотеке содержательность обложки, а также страницу «Содержание» или «Оглавление»;
- привлекать к работе на уроках тексты хрестоматии, а также книг из домашней и школьной библиотек;
- задавать вопросы по тексту произведения и отвечать на вопросы, используя выдержки из текста в качестве аргументов.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»: узнавание особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма и т. д.), различение жанровых особенностей (народной и авторской сказки и др.), узнавание литературных приемов (сравнение, олицетворение, контраст и др.).

Обучающиеся научатся:

- различать сказку о животных и волшебную сказку;
- определять особенности волшебной сказки;
- различать сказку и рассказ;
- уметь находить в произведении изобразительно-выразительные средства литературного языка (сравнение, олицетворение, гиперболу (называем «преувеличением»), звукопись, контраст, повтор).

Обучающиеся получают возможность научиться:

- обнаруживать в авторской детской поэзии жанровые особенности фольклора: сюжетно-композиционные особенности кумулятивной сказки (сказки-цепочки), считалки, скороговорки, заклички, колыбельной песенки;
- обнаруживать подвижность границ между жанрами литературы и фольклора (рассказ может включать элементы сказки, волшебная сказка — элементы сказки о животных и т. д.);
- понимать, в чем особенность поэтического восприятия мира (восприятия, помогающего обнаружить красоту и смысл окружающего мира: мира природы и человеческих отношений);
- обнаруживать, что поэтическое мировосприятие может быть выражено не только в стихотворных текстах, но и в прозе.

Раздел «Элементы творческой деятельности учащихся»: чтение по ролям, инсценировка, драматизация, устное словесное рисование, работа с репродукциями, создание собственных текстов.

Обучающиеся научатся:

- понимать содержание прочитанного; осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;

- читать художественное произведение по ролям и по цепочке, опираясь на цветное маркирование;
- эмоционально и адекватно воспринимать на слух художественные произведения, определенные программой.

Обучающиеся в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получают возможность научиться:

- читать выразительно поэтические и прозаические произведения на основе восприятия и передачи художественных особенностей текста, выражения собственного отношения к тексту и в соответствии с выработанными критериями выразительного чтения;
- рассматривать иллюстрации в учебнике и сравнивать их с художественными текстами с точки зрения выраженных в них мыслей, чувств и переживаний;
- устно делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями, возникшими в ходе обсуждения литературных текстов и живописных произведений.

Ожидаемые результаты формирования УУД к концу 3-го года обучения

В области познавательных общих учебных действий обучающиеся научатся:

- свободно ориентироваться в корпусе учебных словарей и быстро находить нужную словарную статью;
- ориентироваться в учебной книге: читать язык условных обозначений; находить нужный текст по страницам «Содержание» и «Оглавление»; быстро находить выделенный фрагмент текста, выделенные строчки и слова на странице и развороте; находить в специально выделенных разделах нужную информацию;
- работать с несколькими источниками информации (учебной книгой, тетрадь для самостоятельной работы и хрестоматией; учебной книгой и учебными словарями; текстом и иллюстрацией к тексту).

В области коммуникативных учебных действий обучающиеся научатся:

а) в рамках коммуникации как сотрудничества:

- работать с соседом по парте: распределять работу между собой и соседом, выполнять свою часть работы, осуществлять взаимопроверку выполненной работы;
- выполнять работу по цепочке;

б) в рамках коммуникации как взаимодействия:

- видеть разницу между двумя заявленными точками зрения, двумя позициями и мотивированно присоединиться к одной из них;
- находить в тексте подтверждение высказанным героями точкам зрения.

В области контроля и самоконтроля учебных действий обучающиеся получают возможность научиться:

- подтверждать строчками из текста прозвучавшую точку зрения;
- понимать, что разные точки зрения имеют разные основания.

Перечень учебно - методического обеспечения

- Ефросинина Л.А. «Литературное чтение». 3 класс. 2 части. - М.«Вентана – Граф», 2013 г.
Ефросинина Л.А. «Литературное чтение». - М.«Вентана – Граф», 2013г.
Ефросинина Л.А. «Хрестоматия по литературному чтению». - М.«Вентана – Граф», 2013 г.
Ефросинина Л.А. Рабочая тетрадь 2 ч. - М.«Вентана – Граф», 2013г.
Ефросинина Л.А. Литературное чтение. Оценка качества знаний. 2части. М.«Вентана – Граф», 2013г.

Список литературы

Литература для учителя

1. Сборник программ к комплекту учебников "Начальная школа XXI века".- 3-е изд., дораб. и доп. – М.: Вентана – Граф, 2012 – 176 с.
2. Ефросинина Л.А. Литературное чтение: методическое пособие : 3 класс/ Л.А. Ефросинина. – 3 –е изд., доп. М.: Вентана – Граф, 2009. – 240 с.
3. Оморокова М.Н. Учимся читать выразительно: 1 -4 классы. Тетрадь- пособие.– М.: Вентана – Граф, 2012. – 70 с.: ил. (Начальная школа XXI века)
4. Ефросинина Л.А. Книгочей. Справочник по литературному чтению для младших школьников.1-4 классы. Учебное пособие. – М.: Вентана – Граф, 2011. – 176 с.
5. Ефросинина Л.А. Литатурное чтение в начальной школе. Контрольные работы, тесты, литературные диктанты, тесты для проверки навыков чтения, диагностические задания. 1-4 классы. /Пособие для учителя : в 2-х ч. – М.: Вентана – Граф, 2009. – 176 с.
6. Журова Л.Е., Евдокимова А.О., Кочурова Е.Э. и др. Проверочные тестовые работы по чтению/ Дидактические материалы– М.: Вентана – Граф, 2009.

Литература для учащихся и родителей

1. Литературное чтение: 3 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2ч. Ч.1, Ч.2/(авт.- сост.: Л.А. Ефросинина, М.И. Оморокова).- 3-е изд., дораб. и доп. – М.: Вентана – Граф, 2013. – 160 с.: ил. (Начальная школа XXI века)
2. Литературное чтение: 3 класс: Рабочая тетрадь: в 2ч. Ч.1, Ч.2/(авт.- сост.: Л.А. Ефросинина, М.И. Оморокова).- 3-е изд., дораб. и доп. – М.: Вентана – Граф, 2013. – 70 с.: ил. (Начальная школа XXI века)
3. Литературное чтение: 3 класс: учебная хрестоматия: в 2ч. Ч.1, Ч.2/(авт.- сост.: Л.А. Ефросинина, М.И. Оморокова).- 3-е изд., дораб. и доп. – М.: Вентана – Граф, 2013. – 160 с.: ил. (Начальная школа XXI века)
4. Оморокова М.Н. Учимся читать выразительно: 1 -4 классы. Тетрадь- пособие.– М.: Вентана – Граф, 2013. – 70 с.: ил. (Начальная школа XXI века)

Дополнительная:

1. Мисаренко Г. Г. Дидактический материал для развития техники чтения в начальной школе. – М.: Дом педагогики, 2008
2. Ушакова О. Д. Великие писатели: Справочник школьника. – СПб.: Литература, 2004